



# ENERSOL 2011

## PROGRAM ENVIRONMENTÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

### ÚSPORY ENERGIÍ, OBNOVITELNÉ ZDROJE ENERGIÍ, SNIŽOVÁNÍ EMISÍ V DOPRAVĚ



<b>Uzávěrka příjmu satelitních škol pro sedmý ročník projektu:</b>	<b>10. 11. 2010</b>
<b>Pracovní schůzky v RC s koordinátory projektu ze satelitních škol:</b>	<b>do 2. 11. 2010</b>
<b>Uzávěrka přihlášek žáků a studentů :</b>	<b>26. 11. 2010</b>
<b>Uzávěrka odevzdání projektů do RC:</b>	<b>28. 1. 2011</b>
<b>Krajská konference Plzeň:</b>	<b>07. 3. 2011</b>

### **Pravidla pro zpracování projektů a pořádání soutěžních přehlídek ENERSOL**

Hlavním tématem projektu zůstává hlavní kategorie. Cílem této kategorie je dodržení principu vyhlášeného hesla "Jak žáci hodnotí využívání OZE, energetických úspor a snižování emisí v dopravě ve svém okolí".

#### **TÉMATA PRO ZPRACOVÁNÍ PROJEKTŮ VŠECH KATEGORIÍ**

**a) úspory energií, nízkoenergetické, pasivní a inteligentní domy (vč. rekuperace tepla a využívání OZE).**

**b) využívání obnovitelných zdrojů energií:**

- solární elektrárny,
- fototermické kolektory,
- fotovoltaické panely,
- větrné elektrárny,
- malé vodní elektrárny,
- biomasa,
- tepelná čerpadla,
- bioplynové stanice, skládkové plyny.

**c) využívání technologií na snížení emisí v dopravě:**

- palivové články,
- CNG a hybridní motory.

**d) zdraví člověka, kvalita jeho života a ochrana přírody ve vztahu k bodům a), b), c), určená pro střední zdravotnické nebo netechnické školy.**

#### **KATEGORIE PROJEKTŮ HLAVNÍ KATEGORIE**

Všechny projekty musí být zaměřené na vyhlášená témata. Jejich význam spočívá v získání všech podstatných informací o používaných technologiích a materiálech pro dosahování úspor energií, využívání obnovitelných zdrojů energie a snižování emisí v dopravě.

Žák školy je následně schopný interpretovat před veřejností získané informace a odborně propagovat zvolené téma ve svém okolí. Velmi důležité pro stanovisko při hodnocení členů poroty je osobní stanovisko žáka, jak posuzuje možnost konkrétního využití získaných informací

v praxi nebo v jeho osobním a profesním životě, případně zda bude zpracované téma prezentovat ve své třídě, jiných třídách své školy, nebo případně i v jiných školách (ZŠ i SŠ) v jeho okolí.

### TVŮRČÍ KATEGORIE

Tvůrčí kategorie je uplatněna od ročníku ENERSOL 2009. Umožňuje využít tvůrčích schopností žáků (i ve spolupráci s jejich učiteli – koordinátory) při výrobě funkčních modelů, učebních pomůcek, maket moderních domů apod. Není rozhodující, zda se žák s uvedenou prací představil i na dalších soutěžích v ČR zaměřených do oblasti podpory vzdělávání k tématům OZE, je však nepřipustné, aby se výrobek prezentoval v projektu Enersol opakovaně ve více ročnících. Hodnocení těchto projektů je prováděno samostatně pro tuto kategorii, která je od sedmého ročníku Enersol 2011 samostatně hodnocena a nejlepší práce postoupí na celostátní soutěžní přehlídku.

### VEDLEJŠÍ KATEGORIE

Z hlediska širšího zapojení partnerských škol a propagace projektu je tato kategorie doplňkovou formou výše uvedených kategorií. Její obsah je žáky v souladu s tradicí zaměřen na tvůrčí a uměleckou činnost (keramika, literární činnost, divadelní scénky, vzdělávací programy od nejmenších dětí až výrobu například propagačních předmětů, webových stránek, logolinků projektu apod.).

### Formální náležitosti projektů

- **jednotná titulní strana, adresa projektu**, opět se požaduje adresa projektované technologie a informace o spolupracujících odbornících firem (důvodem je rozvoj spolupráce při tvorbě DVPP a ŠVP, organizace exkurzí a zapojení firem do dlouhodobého partnerství se školami.

#### - obsah

- úvod: max. ½ strany: „Proč jsem si vybral(a) uvedené téma“,
- stručná charakteristika projektu, k jaké technologii se projekt váže, stručný popis technologie: max. 1 strana (lze využít odbornou literaturu, novinový článek, internet),
- vlastní obsah projektu: 5 – 8 stran, konkrétní informace o popisované technologii, konstrukcích staveb, používaných materiálech, zkušenostech provozovatele, výzkumu veřejného mínění (doporučeno: min. 20 dotázaných a max. 5 otázek),
- závěr projektu je velmi důležitý - vlastní hodnocení získaných zkušeností, definování vlastních názorů a nápadů k možnému využití získaných informací, max. 2 strany
- obrazová příloha - do 8 fotografií s popiskami (.jpg)

- **formát projektu word**, typ písma Times New Roman, velikost písma 11 (pro umístění do Sborníku)

Pokud zvolí autoři projektů obrázky v textové části, pak se vyžaduje, aby takové obrázky, tabulky, diagramy nebo schémata byly dostatečně kontrastní v **černobílé verzi**. Odevzdané projekty musí být v textové podobě na CD odevzdány ve formátu word a případné obrazové přílohy samostatně uloženy v programu v .jpg. V textu je nepřipustné číslovat obrázky s odkazem na přílohu, protože nemusí být při zpracování tyto fotografie v příloze Sborníku využité. Odvolávka na obrázky se může vztahovat jen do textu zařazených obrázků.

- **formát projektu powerpoint** k prezentaci na dataprojektoru, obrazová příloha .jpg